

Gestualità dell'Arbitro Centrale e dei Giudici (Kata)



SHOMEN NI REI



OTAGAI NI REI



SHUGO



HANTEI "GIUDIZIO" (Giudice d'angolo senza fischietto)



HANTEI "NO KACHI" (Giudice d'angolo senza fischietto)

Gestualità dell'Arbitro Centrale (Kumite Sanbon/Nihon/Ippon)



HANTEI (NO KACHI)



HANTEI (HIKIWAKE)

I segnali emessi col fischietto dagli arbitri hanno i seguenti significati:

- a) Lungo/normale più breve/forte = Hantei
- b) Breve/forte = comando per abbassare le bandierine o i tabelloni dei voti.



SHOMEN NI REI



OTAGAI NI REI



ENCHO SEN - SAI SHIAI



OTAGAI NI REI



SHOBU (Sanbon/Nihon/Ippon) HAJIME



IPPON - AWASETE IPPON



UKE IMASU



SOREMADE



HIKIWAKE



HAYAI



TORIMASSEN



NO KACHI



MOTONOICHI



WAZA ARI



YOWAI



MAAI



YAME



KIKEN



AIUCHI



JOGAI



HANSOKU



TSUZUKETE HAJIME



NUKETE IMASU



SHUGO



ATENAI



MUBOBI



CHUI



ATOSHI BARAKU - TSUZUKETE



SHIKKAKU

Gestualità Giudice Specchio e l'Arbitrator (Kumite Sanbon/Nihon)



NUKETE IMASU



HANTEI (HIKIWAKE)



MUBOBI



ATENAI



MAAI



HANTEI (NO KACHI)



AIUCHI



TORIMASEN



MIENAI



IPPON



UKE IMASU



WAZA ARI



YOWAI



HAYAI



JOGAI

Gestualità Giudice d'angolo (Kumite Ippon)



HANSOKU



CHUI



MIENAI



ATENAI



WAZA ARI



TORIMASEN



JOGAI



MUBOBI



AIUCHI



MAAI



UKE IMASU



NUKETE IMASU



IPPON



HANTEI (NO KACHI)